



Das Genre des Kunstmärchens und die neuere phantastische Kinder- und Jugendliteratur (German Edition)

Monja Wessel

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Das Genre des Kunstmärchens und die neuere phantastische Kinder- und Jugendliteratur (German Edition)

Monja Wessel

Das Genre des Kunstmärchens und die neuere phantastische Kinder- und Jugendliteratur (German Edition) Monja Wessel

Examensarbeit aus dem Jahr 2004 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: 2,7, Technische Universität Dortmund (Institut für Deutsche Sprache), 43 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: „Die Menschen bei dir zu Hause“, sagte der kleine Prinz, „züchten fünftausend Rosen in ein und demselben Garten ... und doch finden sie dort nicht, was sie suchen ...“

„Aber die Augen sind blind. Man muss mit dem Herzen suchen.“

(Antoine de Saint-Exupéry, Der kleine Prinz, 1943)

Der Leser der phantastischen Literatur muss „mit dem Herzen suchen“, um ihre vielfältigen Aussagen und Deutungsmöglichkeiten zu finden. Die phantastische Literatur kennt so viele verschiedene Arten und Ableger wie es „Rosen in ein und demselben Garten“ gibt.

Im Rahmen dieser Arbeit werde ich zwei Ableger des Phantastischen – das Kunstmärchen und die phantastische Kinder- und Jugendliteratur der Gegenwart – genauer vorstellen, indem ich beide Gattungen zu definieren versuche, sie von anderen Gattungen abgrenze und einige Beispiele gelungener phantastischer Literatur vorstelle.

Zunächst möchte ich allerdings auf die Wandlungen des Kindheitsbildes aufmerksam machen. Wurden Kinder früher als kleine Erwachsene behandelt, stellt die Kindheit heute eine wichtige Phase im Leben dar, auf die einige Autoren bereits im 19. Jahrhundert in ihren Erzählungen eingegangen sind (Rhoden, Emmy von: Der Trotzkopf, 1885).

Dies führte auch dazu, dass die Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm schließlich für kindliche Leser bis zum heutigen Tag von verschiedenen Autoren (Winterhager, Daniele; Drewermann, Eugen; Janosch) immer wieder neu erzählt wurden und werden.

Dies verdeutlicht, wie wichtig Märchen und auch die phantastische Literatur auch für Kinder und Jugendliche unserer Zeit sind.

Die Entwicklung der Phantasie, bereits von Piaget erkannt, ist in unserer Gesellschaft wichtiger als je zuvor. Selbst bei Naturwissenschaftlern, die eine höhere Position anstreben, ist Phantasie und Kreativität in höchstem Maße gefragt. Daher ist es wichtig, die Entwicklung der Phantasie im Kindesalter zu fördern.

Hierbei können Märchen, Kunstmärchen und Erzählungen der phantastischen Literatur einen wichtigen Beitrag leisten.

Eine kurze Zusammenfassung der Geschichte der Kinder- und Jugendliteratur zeigt, dass das Phantastische und Wunderbare in der Literatur schon immer existiert hat. Obwohl die verschiedenen Genres des Phantastischen eine ganz unterschiedliche Popularität erfahren haben, waren sie in der Literatur doch immer gegenwärtig.

In dieser Arbeit werde ich einen schon sehr früh entstandenen Ableger des Phantastischen – das Kunstmärchen – als Genre vorstellen ...

 [Download Das Genre des Kunstmärchens und die neuere phanta ...pdf](#)

 [Read Online Das Genre des Kunstmärchens und die neuere phan ...pdf](#)

Download and Read Free Online Das Genre des Kunstmärchens und die neuere phantastische Kinder- und Jugendliteratur (German Edition) Monja Wessel

From reader reviews:

Brian Freeman:

The book *Das Genre des Kunstmärchens und die neuere phantastische Kinder- und Jugendliteratur (German Edition)* can give more knowledge and information about everything you want. Exactly why must we leave a good thing like a book *Das Genre des Kunstmärchens und die neuere phantastische Kinder- und Jugendliteratur (German Edition)*? Some of you have a different opinion about reserve. But one aim this book can give many facts for us. It is absolutely correct. Right now, try to closer with the book. Knowledge or data that you take for that, you can give for each other; it is possible to share all of these. Book *Das Genre des Kunstmärchens und die neuere phantastische Kinder- und Jugendliteratur (German Edition)* has simple shape nevertheless, you know: it has great and big function for you. You can appear the enormous world by available and read a book. So it is very wonderful.

Lucille Davis:

As people who live in the particular modest era should be up-date about what going on or facts even knowledge to make these people keep up with the era and that is always change and move forward. Some of you maybe will probably update themselves by examining books. It is a good choice for yourself but the problems coming to you is you don't know what one you should start with. This *Das Genre des Kunstmärchens und die neuere phantastische Kinder- und Jugendliteratur (German Edition)* is our recommendation so you keep up with the world. Why, because this book serves what you want and need in this era.

Ruby Mejia:

Reading a book tends to be new life style within this era globalization. With examining you can get a lot of information that can give you benefit in your life. Using book everyone in this world can certainly share their idea. Textbooks can also inspire a lot of people. Many author can inspire their particular reader with their story or even their experience. Not only the storyline that share in the publications. But also they write about the information about something that you need instance. How to get the good score toefl, or how to teach your sons or daughters, there are many kinds of book that you can get now. The authors nowadays always try to improve their expertise in writing, they also doing some investigation before they write to their book. One of them is this *Das Genre des Kunstmärchens und die neuere phantastische Kinder- und Jugendliteratur (German Edition)*.

Sally Canady:

A lot of book has printed but it takes a different approach. You can get it by world wide web on social media. You can choose the top book for you, science, comic, novel, or whatever by means of searching from it. It is known as of book *Das Genre des Kunstmärchens und die neuere phantastische Kinder- und Jugendliteratur (German Edition)*. Contain your knowledge by it. Without causing the printed book, it might

add your knowledge and make you happier to read. It is most significant that, you must aware about publication. It can bring you from one spot to other place.

Download and Read Online Das Genre des Kunstmärchens und die neuere phantastische Kinder- und Jugendliteratur (German Edition) Monja Wessel #OXTUBLVPDIF

Read Das Genre des Kunstmärchens und die neuere phantastische Kinder- und Jugendliteratur (German Edition) by Monja Wessel for online ebook

Das Genre des Kunstmärchens und die neuere phantastische Kinder- und Jugendliteratur (German Edition) by Monja Wessel Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Das Genre des Kunstmärchens und die neuere phantastische Kinder- und Jugendliteratur (German Edition) by Monja Wessel books to read online.

Online Das Genre des Kunstmärchens und die neuere phantastische Kinder- und Jugendliteratur (German Edition) by Monja Wessel ebook PDF download

Das Genre des Kunstmärchens und die neuere phantastische Kinder- und Jugendliteratur (German Edition) by Monja Wessel Doc

Das Genre des Kunstmärchens und die neuere phantastische Kinder- und Jugendliteratur (German Edition) by Monja Wessel Mobipocket

Das Genre des Kunstmärchens und die neuere phantastische Kinder- und Jugendliteratur (German Edition) by Monja Wessel EPub