



Der Diskurs um das Otaku-Phänomen: Der Idol-Otaku (German Edition)

Sibylle Herden

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Der Diskurs um das Otaku-Phänomen: Der Idol-Otaku (German Edition)

Sibylle Herden

Der Diskurs um das Otaku-Phänomen: Der Idol-Otaku (German Edition) Sibylle Herden

Studienarbeit aus dem Jahr 2008 im Fachbereich Soziologie - Kultur, Technik und Völker, Note: 2,3, Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt am Main, Veranstaltung: Theorien und Texte zur japanischen Gesellschaft - Der Diskurs um das Otaku-Phänomen, Sprache: Deutsch, Abstract: Produkte der japanischen Massenkultur prägen das gegenwärtige Japan und erfahren auch im Ausland stetig wachsendes Interesse. Manga (??), Anime (???) und japanische Videospiele gehören auch bei uns beinahe wie selbstverständlich zur Jugendkultur. Dabei sind sie nur ein Teil der eigentlichen japanischen Populärkultur. Diese ist gekennzeichnet durch vielfältige Ausprägungen und eine hohe Diversität. Vor allem im Bereich der Musikindustrie ist diese zurück zu finden. Teenie- Sänger und Sängerinnen aus der Retorte prägen das Bild der Musiklandschaft und bieten für jeden Geschmack eine entsprechende Identifikationsmöglichkeit. In einer derart pluralisierten Populärkultur, die bestimmt wird durch die Konsum und Informationsgesellschaft, finden sich jedoch auch innerhalb der Konsumenten stark divergierende Ausprägungen. Während die einen lediglich konsumieren und Teile der Jugendkultur in ihr Leben integrieren, richten andere ihr Leben ausschließlich auf ihre favorisierte Kategorie der Jugendkultur. Durch ihre Lebensweise distanzieren sie sich von ihren Altersgenossen, ihrem sozialen Umfeld und anderen für sie uninteressanten Kulturgütern. Dieses Phänomen der japanischen Otakus wurde zu Beginn der 1980er Jahre zum ersten Mal publik und ist heute eines der meist diskutierten Themen im zeitgenössischen Japan. Dabei ergeben sich spezielle Ausprägungen wie etwa den Idol- Otaku (??????), der seine Leidenschaft allein auf die schon erwähnten Pop- Sänger und Sängerinnen richtet. Doch was fasziniert beispielsweise den Idol- Otaku an Pop- Sängerinnen, die in der Regel nach einem einzigen Titel wieder vom Markt verschwinden? Was empfinden Otaku, wenn sie auf der Foto- Jagd nach ihren Idolen sind? Was charakterisiert den Otaku neben seiner Leidenschaft und welche gesellschaftliche und soziale Position nimmt er ein? Diese Arbeit widmet sich anhand dieser Fragen dem Diskurs über das Otaku- Phänomen. Dazu muss zunächst eine Begriffsbestimmung erfolgen, um den Terminus Otaku abzugrenzen und für diese Arbeit verfügbar zu machen. Danach wird das Massenphänomen innerhalb der japanischen Gesellschaft eingeordnet und vorgestellt, bevor die Position der japanischen Regierung berücksichtigt wird. Hauptteil dieser Arbeit bildet die Betrachtung des Idol- Otakus anhand der genannten Fragestellungen.

 [Download Der Diskurs um das Otaku-Phänomen: Der Idol-Otaku ...pdf](#)

 [Read Online Der Diskurs um das Otaku-Phänomen: Der Idol-Ota ...pdf](#)

Download and Read Free Online Der Diskurs um das Otaku-Phänomen: Der Idol-Otaku (German Edition) Sibylle Herden

From reader reviews:

Sandra Murray:

The book Der Diskurs um das Otaku-Phänomen: Der Idol-Otaku (German Edition) can give more knowledge and information about everything you want. So why must we leave the great thing like a book Der Diskurs um das Otaku-Phänomen: Der Idol-Otaku (German Edition)? A few of you have a different opinion about guide. But one aim that book can give many details for us. It is absolutely proper. Right now, try to closer using your book. Knowledge or data that you take for that, you can give for each other; it is possible to share all of these. Book Der Diskurs um das Otaku-Phänomen: Der Idol-Otaku (German Edition) has simple shape however you know: it has great and massive function for you. You can look the enormous world by wide open and read a publication. So it is very wonderful.

Donna Sedillo:

What do you in relation to book? It is not important to you? Or just adding material when you need something to explain what the one you have problem? How about your extra time? Or are you busy man? If you don't have spare time to perform others business, it is make one feel bored faster. And you have spare time? What did you do? Everyone has many questions above. They must answer that question mainly because just their can do that. It said that about guide. Book is familiar on every person. Yes, it is suitable. Because start from on kindergarten until university need that Der Diskurs um das Otaku-Phänomen: Der Idol-Otaku (German Edition) to read.

Johnnie McCormick:

This book untitled Der Diskurs um das Otaku-Phänomen: Der Idol-Otaku (German Edition) to be one of several books in which best seller in this year, that's because when you read this reserve you can get a lot of benefit upon it. You will easily to buy this specific book in the book retail store or you can order it via online. The publisher in this book sells the e-book too. It makes you quicker to read this book, because you can read this book in your Touch screen phone. So there is no reason for you to past this e-book from your list.

Lavonne Yates:

Within this era which is the greater man or woman or who has ability in doing something more are more precious than other. Do you want to become one among it? It is just simple approach to have that. What you must do is just spending your time little but quite enough to experience a look at some books. One of many books in the top checklist in your reading list is actually Der Diskurs um das Otaku-Phänomen: Der Idol-Otaku (German Edition). This book which is qualified as The Hungry Hills can get you closer in becoming precious person. By looking up and review this publication you can get many advantages.

**Download and Read Online Der Diskurs um das Otaku-Phänomen:
Der Idol-Otaku (German Edition) Sibylle Herden #TRKFQ0XV27G**

Read Der Diskurs um das Otaku-Phänomen: Der Idol-Otaku (German Edition) by Sibylle Herden for online ebook

Der Diskurs um das Otaku-Phänomen: Der Idol-Otaku (German Edition) by Sibylle Herden Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Der Diskurs um das Otaku-Phänomen: Der Idol-Otaku (German Edition) by Sibylle Herden books to read online.

Online Der Diskurs um das Otaku-Phänomen: Der Idol-Otaku (German Edition) by Sibylle Herden ebook PDF download

Der Diskurs um das Otaku-Phänomen: Der Idol-Otaku (German Edition) by Sibylle Herden Doc

Der Diskurs um das Otaku-Phänomen: Der Idol-Otaku (German Edition) by Sibylle Herden Mobipocket

Der Diskurs um das Otaku-Phänomen: Der Idol-Otaku (German Edition) by Sibylle Herden EPub