



King Kong. Ein Vergleich zwischen dem Filmklassiker von 1933 und seiner Neuverfilmung von 2005 (German Edition)

Carole Gobat

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

King Kong. Ein Vergleich zwischen dem Filmklassiker von 1933 und seiner Neuverfilmung von 2005 (German Edition)

Carole Gobat

King Kong. Ein Vergleich zwischen dem Filmklassiker von 1933 und seiner Neuverfilmung von 2005 (German Edition) Carole Gobat

Bachelorarbeit aus dem Jahr 2015 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Film und Fernsehen, Note: 5.75 (Schweizer Notensystem), Université de Fribourg - Universität Freiburg (Schweiz) (Departement für Medien- und Kommunikationswissenschaften), Veranstaltung: Hauptseminar Kinoklassiker der Unterhaltung, Sprache: Deutsch, Abstract: Die vorliegende Bachelorarbeit vergleicht die Filme „King Kong und die weisse Frau“ von Merian C. Cooper und Ernest B. Schoedsack aus dem Jahr 1933 sowie das Remake „King Kong“ von Peter Jackson aus dem Jahr 2005. Dabei fällt sofort auf, dass Jacksons Kong kein schieres Monster mehr ist, sondern ein übergrosser Silberrücken mit ausgeprägten Charakterzügen, ein sensibles, einsames und fühlendes Geschöpf, welches zu emotionalen Empfindungen wie Zuneigung und Liebe fähig ist.

Der Vergleich dieser im Original und im Remake unterschiedlichen Charakterisierung und Darstellung der Figuren, als auch die z.T. völlig gegensätzlich inszenierten Rollenkonstellationen stellen den Mittelpunkt des Erkenntnisinteresses der vorliegenden Bachelorarbeit dar. Des Weiteren sollen die beiden Verfilmungen in Kontext zu ihren jeweiligen gesellschafts(politischen) und produktionstechnischen Rahmenbedingungen gesetzt und deren Einfluss auf die Umsetzung und Produktion der Filme miteinbezogen werden.

Ebenfalls beantwortet werden sollen die Fragen nach der unterschiedlichen, epochenspezifisch eingesetzten Spezialeffekte und Animationen, welche für den Erfolg der beiden Verfilmungen entscheidend waren. Die letzte Forschungsfrage bezieht sich auf den legendären Showdown: Wie wird Kongs tragischer Todeskampf und Sturz vom Empire State Building inszeniert und welche Unterschiede bestehen zwischen den beiden Filmversionen?

 [Download King Kong. Ein Vergleich zwischen dem Filmklassike ...pdf](#)

 [Read Online King Kong. Ein Vergleich zwischen dem Filmklassi ...pdf](#)

Download and Read Free Online King Kong. Ein Vergleich zwischen dem Filmklassiker von 1933 und seiner Neufilmung von 2005 (German Edition) Carole Gobat

From reader reviews:

Jesus Loveless:

Reading a publication tends to be new life style on this era globalization. With reading you can get a lot of information that may give you benefit in your life. Along with book everyone in this world may share their idea. Textbooks can also inspire a lot of people. Many author can inspire their particular reader with their story or their experience. Not only the story that share in the guides. But also they write about advantage about something that you need instance. How to get the good score toefl, or how to teach your kids, there are many kinds of book that exist now. The authors in this world always try to improve their ability in writing, they also doing some research before they write with their book. One of them is this King Kong. Ein Vergleich zwischen dem Filmklassiker von 1933 und seiner Neufilmung von 2005 (German Edition).

John Tovar:

The publication with title King Kong. Ein Vergleich zwischen dem Filmklassiker von 1933 und seiner Neufilmung von 2005 (German Edition) has a lot of information that you can discover it. You can get a lot of profit after read this book. This specific book exist new information the information that exist in this publication represented the condition of the world now. That is important to yo7u to learn how the improvement of the world. This kind of book will bring you throughout new era of the glowbal growth. You can read the e-book in your smart phone, so you can read this anywhere you want.

Patrice Reese:

You can get this King Kong. Ein Vergleich zwischen dem Filmklassiker von 1933 und seiner Neufilmung von 2005 (German Edition) by browse the bookstore or Mall. Just viewing or reviewing it may to be your solve issue if you get difficulties for your knowledge. Kinds of this e-book are various. Not only simply by written or printed but in addition can you enjoy this book through e-book. In the modern era such as now, you just looking because of your mobile phone and searching what their problem. Right now, choose your personal ways to get more information about your guide. It is most important to arrange you to ultimately make your knowledge are still update. Let's try to choose appropriate ways for you.

Andy McNeil:

Guide is one of source of know-how. We can add our understanding from it. Not only for students but additionally native or citizen want book to know the up-date information of year to help year. As we know those ebooks have many advantages. Beside we add our knowledge, can bring us to around the world. From the book King Kong. Ein Vergleich zwischen dem Filmklassiker von 1933 und seiner Neufilmung von 2005 (German Edition) we can get more advantage. Don't you to be creative people? To get creative person must choose to read a book. Just simply choose the best book that acceptable with your aim. Don't become doubt to change your life by this book King Kong. Ein Vergleich zwischen dem Filmklassiker von 1933 und seiner Neufilmung von 2005 (German Edition). You can more appealing than now.

Download and Read Online King Kong. Ein Vergleich zwischen dem Filmklassiker von 1933 und seiner Neuverfilmung von 2005 (German Edition) Carole Gobat #Z87RLQTWGVP

Read King Kong. Ein Vergleich zwischen dem Filmklassiker von 1933 und seiner Neuverfilmung von 2005 (German Edition) by Carole Gobat for online ebook

King Kong. Ein Vergleich zwischen dem Filmklassiker von 1933 und seiner Neuverfilmung von 2005 (German Edition) by Carole Gobat Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read King Kong. Ein Vergleich zwischen dem Filmklassiker von 1933 und seiner Neuverfilmung von 2005 (German Edition) by Carole Gobat books to read online.

Online King Kong. Ein Vergleich zwischen dem Filmklassiker von 1933 und seiner Neuverfilmung von 2005 (German Edition) by Carole Gobat ebook PDF download

King Kong. Ein Vergleich zwischen dem Filmklassiker von 1933 und seiner Neuverfilmung von 2005 (German Edition) by Carole Gobat Doc

King Kong. Ein Vergleich zwischen dem Filmklassiker von 1933 und seiner Neuverfilmung von 2005 (German Edition) by Carole Gobat Mobipocket

King Kong. Ein Vergleich zwischen dem Filmklassiker von 1933 und seiner Neuverfilmung von 2005 (German Edition) by Carole Gobat EPub