



Identitätsdiskurs im Werk Francis Bacons (German Edition)

Michael Ebel

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Identitätsdiskurs im Werk Francis Bacons (German Edition)

Michael Ebel

Identitätsdiskurs im Werk Francis Bacons (German Edition) Michael Ebel

Studienarbeit aus dem Jahr 2006 im Fachbereich Kunst - Kunstpädagogik, Note: 2 , Technische Universität Dresden, 9 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: I. Identität im Wandel

Im Vorfeld meiner Arbeit halte ich es für notwendig sowohl das Wort Identität als auch das Wort Moderne zu klären. Denn bei beiden Begriffen werden beim Hörer unterschiedliche Assoziationen geweckt. Dieses liegt vor allem an dem häufigen Gebrauch dieser Beiden in unterschiedlichen Zusammenhängen. So meint ein Psychologe beim Benutzen des Wortes Identität sicher etwas Anderes als ein Werbetexter beim Gebrauch des Selbigen. Die Dudendefinition erklärt Indentität „als „Selbst“ erlebte innere Einheit der Person“. (Duden Fremdwörterbuch 1997, S.344)

Um diesen Begriff aber genau zu erfassen muss man in der Geschichte bis zur Entstehung der Moderne zurückgehen. Sozial gesehen ist die Modernisierung „eine Entwicklung die im Spätmittelalter langsam einsetzte und sich im Laufe des letzten und dieses Jahrhunderts beschleunigt fortsetzte.“(Loo, van Rejen 1992, S. 11) Durch das Aufbrechen der traditionellen Strukturen bzw. durch die zunehmende Arbeitsteilung war das Individuum nicht mehr in dem Maße in die Gesellschaft eingebunden. Es hatte dadurch zwar größere Freiheiten, aber auch weniger Halt durch Institutionen wie der Kirche oder des Staates, welches zur Folge hatte, dass die Wahrung der eigenen Identität in der modernen Gesellschaft sich sehr schwierig darstellt. (Vgl. ebd. S.15f) „Die entscheidende Pluralisierung der Gesellschaft betrifft seit langem und heute allgemein auch die Individuen. Identität ist immer weniger monolithisch, sondern nur noch plural möglich.“(Welsch 1992, S. 171)

Schon in Musils „Mann ohne Eigenschaften“ wird der moderne Menschenschlag von des Hauptprotagonisten Jugendfreund Walter wie folgt charakterisiert: „Er ist ein Mann ohne Eigenschaften! [...] Das gibt es heute in Millionen. [...]Das ist der Menschenschlag den die Gegenwart hervorgebracht hat!“(Musil 2002, S. 64) An anderer Stelle wird auch davon gesprochen, dass der Wirklichkeitssinn des neuzeitlichen Menschen verblasst und durch den Möglichkeitssinn vertauscht sei. Das habe zur Folge, das sich das Individuum kein einheitliches Ich mehr bewahren kann, da für ihn alle Identitäten im Bereich des Möglichen liegen(Vgl. ebd. S.16f).

Was hat das aber mit moderner Kunst gemein? Wie stehen diese Entwicklungen in Zusammenhang mit dieser? Die Antwort darauf ist denkbar einfach, zumal nicht zuletzt die gesteigerte Freiheit des Individuums [...]

 [Download Identitätsdiskurs im Werk Francis Bacons \(German ...pdf](#)

 [Read Online Identitätsdiskurs im Werk Francis Bacons \(Germa ...pdf](#)

Download and Read Free Online Identitätsdiskurs im Werk Francis Bacons (German Edition) Michael Ebel

From reader reviews:

Clara Lee:

Inside other case, little individuals like to read book Identitätsdiskurs im Werk Francis Bacons (German Edition). You can choose the best book if you love reading a book. Providing we know about how is important the book Identitätsdiskurs im Werk Francis Bacons (German Edition). You can add know-how and of course you can around the world by the book. Absolutely right, mainly because from book you can know everything! From your country until finally foreign or abroad you can be known. About simple thing until wonderful thing you are able to know that. In this era, you can open a book or perhaps searching by internet product. It is called e-book. You may use it when you feel bored stiff to go to the library. Let's learn.

Shirley Daniels:

In this 21st one hundred year, people become competitive in every single way. By being competitive today, people have do something to make these individuals survives, being in the middle of the particular crowded place and notice simply by surrounding. One thing that oftentimes many people have underestimated that for a while is reading. Yeah, by reading a e-book your ability to survive boost then having chance to stand than other is high. To suit your needs who want to start reading any book, we give you this kind of Identitätsdiskurs im Werk Francis Bacons (German Edition) book as nice and daily reading reserve. Why, because this book is more than just a book.

Jacqueline Stalling:

Nowadays reading books are more than want or need but also be a life style. This reading routine give you lot of advantages. Associate programs you got of course the knowledge the actual information inside the book that improve your knowledge and information. The details you get based on what kind of guide you read, if you want get more knowledge just go with training books but if you want sense happy read one along with theme for entertaining for instance comic or novel. The actual Identitätsdiskurs im Werk Francis Bacons (German Edition) is kind of book which is giving the reader unpredictable experience.

Tracy Painter:

E-book is one of source of know-how. We can add our expertise from it. Not only for students and also native or citizen have to have book to know the change information of year to be able to year. As we know those guides have many advantages. Beside all of us add our knowledge, can also bring us to around the world. By the book Identitätsdiskurs im Werk Francis Bacons (German Edition) we can take more advantage. Don't you to definitely be creative people? For being creative person must choose to read a book. Merely choose the best book that suited with your aim. Don't end up being doubt to change your life with this book Identitätsdiskurs im Werk Francis Bacons (German Edition). You can more desirable than now.

**Download and Read Online Identitätsdiskurs im Werk Francis
Bacons (German Edition) Michael Ebel #4TGP38MYK9E**

Read Identitätsdiskurs im Werk Francis Bacons (German Edition) by Michael Ebel for online ebook

Identitätsdiskurs im Werk Francis Bacons (German Edition) by Michael Ebel Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Identitätsdiskurs im Werk Francis Bacons (German Edition) by Michael Ebel books to read online.

Online Identitätsdiskurs im Werk Francis Bacons (German Edition) by Michael Ebel ebook PDF download

Identitätsdiskurs im Werk Francis Bacons (German Edition) by Michael Ebel Doc

Identitätsdiskurs im Werk Francis Bacons (German Edition) by Michael Ebel Mobipocket

Identitätsdiskurs im Werk Francis Bacons (German Edition) by Michael Ebel EPub